

Hail Gewoon wil zaken groter aanpakken

LOPPERSUM · De van oorsprong Lopster rockband Hail Gewoon presenteert zich tijdens het artiestengala in de Boshal van Loppersum officieel in haar nieuwe bezetting. 'Het wordt een spectaculaire show inclusief vuurwerk. Ook is het nieuwe decor te nanschouwen,' aldus gitarist/zanger Ger Warink.

De muzikale duizendpoot, eigenaar van de gelijknamige cd-winkel in Loppersum, verwacht veel van de huidige bezetting. 'We proberen met de nieuwelingen Herman Wessels en Roel Kuipers de zaken groter aan te pakken. Meer show, een beter geluid, meer effecten. Het kostenplaatje gaat dan natuurlijk wel wat omhoog, maar dat vormt waarschijnlijk geen probleem. Bij veel mensen leeft toch het idee van 'als het niks kost, zal het ook wel niets zijn'. Tegenwoordig kun je niet meer aankomen met een zanginstallatie en verder niets. De mensen willen spektakel,' aldus Warink, die naast gitaar ook mondharmonica, banjo, drums, piano, bas en accordeon bespeelt. 'Eigenlijk speel ik alles een beetje. Net voldoende dat men denkt: 'zo, die kan er wat van'. In geen enkel instrument blink ik echter uit.'

De 37-jarige import-Groninger is al

op jeugdige leeftijd begonnen in de L & B-band, die zelfs nog met een singeltje in de tipparade heeft gestaan. Ook speelde de groep op Springpop. Warink: 'Dat was de eerste keer, dat ik voor een zaal met meer dan duizend man speelde. Ik deed het bijna in m'n broek. Het ging blijkbaar goed want wij mochten als enige amateurbandje een korte toegift geven.' Na de L & B-band (wat stond voor List en Bedrog) volgde een aantal korte flirts met diverse andere bandjes, waarna hij bij Hail Gewoon (toen nog Heel Gewoon) kwam. Samen met gitarist Martin Stoter, bassist Tamme Kamminga en -later- drummer Chris Slager hield deze bezetting tot halverwege dit jaar stand.

Onwerkbaar

Martin Stoter en Chris Slager speelden naast Hail Gewoon ook in de top-veertig-band Face to Face. Aanvankelijk stond de rockgroep bij dit duo voorop. Toen Face to Face echter steeds meer optredens kreeg, werd de situatie onwerkbaar. Deze populaire top-veertigband speelde soms meer dan tien keer per maand, dus hadden Stoter en Slager nauwelijks tijd en ruimte om met Hail Gewoon te spelen. Warink: 'Wij moesten de laatste maanden zo'n twintig optredens afzeggen, omdat Martin

en Chris al verplichtingen hadden op dezelfde datum. Een onmogelijke situatie.' Er is toen besloten om twee vervangers te zoeken voor Stoter en Slager. Lang hoefde hiernaar niet gezocht te worden. Zowel Herman Wessels als Roel Kuipers hadden namelijk al meerdere optredens met de dialectrockgroep verzorgd. 'Herman kende het repertoire wel en Roel is jarenlang beroepsmuzikant geweest. Als je die een paar nummers opstuurt, speelt hij deze binnen de kortste keren na. Vandaar ook dat we vrij snel na het vertrek van Martin en Chris konden beginnen. Aanvankelijk wilden we pas in september gaan spelen, maar dat werd ruim drie maanden eerder.'

Opvallend is dat Herman Wessels de fijne kneepjes van het vak krijgt bijgebracht door Martin Stoter. 'Er is ook geen ruze tussen ons of zo,' aldus Warink, 'dus zo vreemd is dat niet.' Warink, die geïnspireerd werd door oom Jaap (deze speelde nog een blauwe maandag bij The Binstangs), schreef voor de laatste cd 'Joa inderdoed nee' de meeste teksten. Warink: 'Normaal schreef Martin ook veel teksten, maar de laatste tijd kwam hij hier ook niet meer aan toe. Ik heb hem vaak genoeg gevraagd om teksten te leveren. Waarschijnlijk was Martin toen al met Face to Face bezig.' Momenteel zweven er ook al weer een aantal ideeën rond in Warink's brein, maar tot iets concreets is het nog niet gekomen. 'Eigenlijk schrijf ik de meeste teksten als ik een tijdje rust heb. Als ik er speciaal voor ga zitten lukt het vaak niet. Neem ik wat afstand, dan komen de ideeën vanzelf. En dan kan het ook zijn dat ik binnen een paar minuten een complete tekst klaar heb. Daarentegen kan het bij mij ook erg lang duren. Het nummer 'Zondag rieders' heeft bijvoorbeeld weken 'op de plank gelegen' totdat opeens de stukjes van de puzzel op 'n plaats vielen.'

Hail Gewoon heeft inmiddels drie cd's gemaakt. 'Is niks dunkt mie' (1993), 'Rondriedelnaantjen' (1994) en de meest recente 'Joa inderdoed nee' (1998). De groep is te boeken bij Relais Faber, telefoon: 0511-544445, of bij Ger Warink, telefoon: 0596-572155.



■ Ger Warink (links) en lid van het eerste uur Tamme Kamminga gaan er met de nieuwe bandleden Herman Wessels en Roel Kuipers opnieuw ruzig tegenaan.

Eemslander 11-08-99